

প্রজ্ঞাপন

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার বাংলাদেশের চলচ্চিত্র শিল্পে গৌরবোজ্জ্বল ও অসাধারণ অবদানের স্বীকৃতি স্বরূপ চলচ্চিত্রের নিম্নবর্ণিত ২৫টি ক্ষেত্রের পার্শ্বে বর্ণিত বিশিষ্ট শিল্পী ও কলা-কুশলীকে 'জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার ২০১৫' প্রদানের ঘোষণা করছে:

জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার ২০১৫

| ক্র: নং | শাখার নাম | ২০১৫ সালের পুরস্কারের জন্য সুপারিশকৃত ব্যক্তি/চলচ্চিত্রের নাম | |
|---------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ১ | আজীবন সম্মাননা | যুগ্ম | (ক) শাবানা (খ) ফেরদৌসি রহমান |
| ২ | শ্রেষ্ঠ চলচ্চিত্র | যুগ্ম | (ক) বাপজানের বায়োস্কোপ (পরিচালক: মোঃ রিয়াজুল মওলা রিজু) (খ) অনিল বাগচীর একদিন (পরিচালক: মোরশেদুল ইসলাম) |
| ৩ | শ্রেষ্ঠ প্রামাণ্য চলচ্চিত্র | | একাত্তরের গণহত্যা ও বধ্যভূমি (চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর) |
| ৪ | শ্রেষ্ঠ চলচ্চিত্র পরিচালক | যুগ্ম | (ক) মোঃ রিয়াজুল মওলা রিজু (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) (খ) মোরশেদুল ইসলাম (চলচ্চিত্র: অনিল বাগচীর একদিন) |
| ৫ | শ্রেষ্ঠ অভিনেতা প্রধান চরিত্রে | যুগ্ম | (ক) শাকিব খান (চলচ্চিত্র: আরো ভালোবাসবো তোমায়) (খ) মাহফুজ আহমেদ (চলচ্চিত্র: জিরো ডিগ্রী) |
| ৬ | শ্রেষ্ঠ অভিনেত্রী প্রধান চরিত্রে | | জয়া আহসান (চলচ্চিত্র: জিরো ডিগ্রী) |
| ৭ | শ্রেষ্ঠ অভিনেতা পার্শ্ব চরিত্রে | | গাজী রাকায়েত (চলচ্চিত্র: অনিল বাগচীর একদিন) |
| ৮ | শ্রেষ্ঠ অভিনেত্রী পার্শ্ব চরিত্রে | | তমা মির্জা (চলচ্চিত্র: নদীজন) |
| ৯ | শ্রেষ্ঠ অভিনেতা/অভিনেত্রী খল চরিত্রে | | ইরেশ যাকের (চলচ্চিত্র: ছুয়ে দিল মন) |
| ১০ | শ্রেষ্ঠ শিশু শিল্পী | | যারা যারিব (চলচ্চিত্র: প্রার্থনা) |
| ১১ | শিশু শিল্পী শাখায় বিশেষ পুরস্কার | | প্রমিয়া রহমান (চলচ্চিত্র: প্রার্থনা) |
| ১২ | শ্রেষ্ঠ সঙ্গীত পরিচালক | | সানী জুবায়ের (চলচ্চিত্র: অনিল বাগচীর একদিন) |
| ১৩ | শ্রেষ্ঠ গায়ক | যুগ্ম | (ক) সুবীর নন্দী (তোমারে ছাড়িতে বন্ধু...) (চলচ্চিত্র: মহয়া সুন্দরী) (খ) এস আই টুটল (উখাল পাতাল জোয়ার...) (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) |
| ১৪ | শ্রেষ্ঠ গায়িকা | | প্রিয়াংকা গোপ (আমার সুখ সে তো...) (চলচ্চিত্র: অনিল বাগচীর একদিন) |
| ১৫ | শ্রেষ্ঠ গীতিকার | | আমিরুল ইসলাম (উখাল পাতাল জোয়ার...) (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) |
| ১৬ | শ্রেষ্ঠ সুরকার | | এস আই টুটল (উখাল পাতাল জোয়ার...) (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) |
| ১৭ | শ্রেষ্ঠ কাহিনিকার | | মাসুম রেজা (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) |
| ১৮ | শ্রেষ্ঠ চিত্রনাট্যকার | যুগ্ম | (ক) মাসুম রেজা (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) (খ) মোঃ রিয়াজুল মওলা রিজু (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) |
| ১৯ | শ্রেষ্ঠ সংলাপ রচয়িতা | | হুমায়ূন আহমেদ (চলচ্চিত্র: অনিল বাগচীর একদিন) |
| ২০ | শ্রেষ্ঠ সম্পাদক | | মেহেদী রনি (চলচ্চিত্র: বাপজানের বায়োস্কোপ) |
| ২১ | শ্রেষ্ঠ শিল্প নির্দেশক | | সামুরাই মারুফ (চলচ্চিত্র: জিরো ডিগ্রী) |
| ২২ | শ্রেষ্ঠ চিত্রগ্রাহক | | মাহফুজুর রহমান খান (চলচ্চিত্র: পদ্ম পাতার জল) |
| ২৩ | শ্রেষ্ঠ শব্দগ্রাহক | | রতন কুমার পাল (চলচ্চিত্র: জিরো ডিগ্রী) |
| ২৪ | শ্রেষ্ঠ পোষাক ও সাজ-সজ্জা | | মুসকান সুমাইকা (চলচ্চিত্র: পদ্ম পাতার জল) |
| ২৫ | শ্রেষ্ঠ মেক-আপম্যান | | শফিক (চলচ্চিত্র: জালালের গল্প) |

রাষ্ট্রপতির আদেশক্রমে

স্বাক্ষরিত/-
(মরতুজা আহমদ)
সচিব

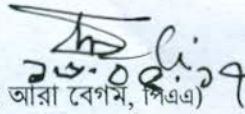
পূর্ব পৃষ্ঠার পর-

নং-১৫.০০.০০০০.০২৭.২৩.০২৩.১৬.২৮৫(৬০)

তারিখঃ ০৪ জ্যৈষ্ঠ ১৪২৪
১৬ মে ২০১৭

অনুলিপি সদয় জ্ঞাতার্থে ও কার্যার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ১। মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২। মুখ্য সচিব/সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, পুরাতন সংসদ ভবন, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ৩। সিনিয়র সচিব, অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৪। সচিব, জননিরাপত্তা বিভাগ, স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৫। সচিব, বাণিজ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৬। সচিব, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৭। সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৮। প্রধান তথ্য অফিসার, তথ্য ত্রিধিদপ্তর, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (প্রজ্ঞাপনটি জাতীয় পত্র-পত্রিকায় পরবর্তী দিনে বহুল প্রচারের জন্য অনুরোধ করা হলো)।
- ৯। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা (প্রজ্ঞাপনটি বাংলাদেশ টেলিভিশনে প্রচারের অনুরোধসহ)।
- ১০। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ বেতার, ঢাকা (প্রজ্ঞাপনটি বাংলাদেশ বেতारे প্রচারের অনুরোধসহ)।
- ১১। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ১২। মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর একান্ত সচিব-১, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, পুরাতন সংসদ ভবন, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ১৩। ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড, ঢাকা।
- ১৪। উপ-পরিচালক, বাংলাদেশ ফরম ও প্রকাশনা অফিস, তেজগাঁও, ঢাকা (বাংলাদেশ গেজেটে অতিরিক্ত সংখ্যায় প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ১৫। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, অর্থ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ১৬। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, শিল্প মন্ত্রণালয়, শিল্প ভবন, মতিঝিল, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ১৭। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, বাণিজ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ১৮। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ১৯। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, গৃহায়ন ও গণপূর্ত মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ২০। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, সড়ক পরিবহন ও সেতু মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ২১। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ২২। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ২৩। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ২৪। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, প্রবাসী কল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়, ঢাকা (মাননীয় মন্ত্রীর সদয় অবগতির জন্য)।
- ২৫। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২৬। সিস্টেম এনালিস্ট, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (প্রজ্ঞাপনটি ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ২৭। পুরস্কার প্রাপ্ত শিল্পী ও কলা-কুশলী জনাব/বেগম


(শাহীন আরা বেগম, পিএএ)
উপসচিব

ফোন-৯৫৪০৪৬৩

E-mail : sas.film@moi.gov.bd