

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
তথ্য মন্ত্রণালয়  
চলচ্চিত্র অধিশাখা  
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা  
www.moi.gov.bd

নং-১৫.০০.০০০০.০২৭.৩৫.০০১.১৭. ১৫৪

তারিখঃ ২৫ ফাল্গুন ১৪২৩  
০৯ মার্চ ২০১৭

বিষয়ঃ ‘ধ্যাত্তেরিকি’ নামক চলচ্চিত্রের কিছু দৃশ্য এবং গান চিত্রায়ণের জন্য “থাইল্যান্ডে” ও “শ্রীলংকা” যাওয়ার অনুমতি।  
সূত্রঃ বিএফডিসির ২৪ জানুয়ারি ২০১৭ তারিখের স্মারক নং-এফডিসি/১৫.৬০.০০০০.০১১.০৬.১৯২.১৬.১০৫০।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে নির্মাণাধীন চলচ্চিত্র ‘ধ্যাত্তেরিকি’ এর প্রযোজক জনাব আব্দুল আজিজ, ডুব মাল্টিমিডিয়া, ৭০১, এস কে টাওয়ার, মগবাজার, ঢাকা এর আবেদনক্রমে উক্ত চলচ্চিত্রের শুটিংয়ের উদ্দেশ্যে নিম্নবর্ণিত ০২নং অনুচ্ছেদে উল্লিখিত তালিকায় ২২(বাইশ) জন শিল্পী, কলাকুশলী ও যন্ত্রপাতি নিম্নোক্ত শর্ত প্রতিপালন সাপেক্ষে “থাইল্যান্ড ও শ্রীলংকা” গমনের লক্ষ্যে নির্দেশক্রমে অনুমতি প্রদান করা হলো:

শর্ত:

- বিদেশে কোনো অশ্লীল দৃশ্য চিত্রায়ণ করা যাবে না;
- বিদেশে অবস্থানকালীন শিল্পী-কলাকুশলী কর্তৃক কোনো অশালীন আচরণ করা যাবে না;
- বাংলাদেশের ভাবমূর্ত্তি ক্ষুণ্ণ হয় এমন কোনো কাজ করা যাবে না। শুটিং এর উদ্দেশ্য ব্যতিত অন্য কোন কাজে অংশগ্রহণ করা যাবে না;
- অনুমোদিত শিল্পী, কলা-কুশলী ও যন্ত্রপাতির বাইরে কোনো শিল্পী ও যন্ত্রপাতি বিদেশে নেয়া যাবে না;
- ‘ধ্যাত্তেরিকি’ নামক চলচ্চিত্রের পক্ষে ভ্রমণকারী কলাকুশলীগণের ঠিকানাসহ তালিকা ও ভ্রমণ তফশিল সংশ্লিষ্ট বাংলাদেশ মিশনে প্রযোজকের নিজ দায়িত্বে ভ্রমণ শুরুর তারিখের পূর্বেই প্রেরণ নিশ্চিত করতে হবে;
- এ বিষয়ে সংশ্লিষ্ট অন্যান্য কর্তৃপক্ষের প্রয়োজনীয় অনুমতি গ্রহণ করবেন ও তদানুযায়ী বিধি মোতাবেক কার্যক্রম গ্রহণ করবেন;
- ‘ধ্যাত্তেরিকি’ নামক চলচ্চিত্র বিদেশে শুটিংয়ের সময় বিদেশী শিল্পী অংশগ্রহণ করলে তাদের পারিশ্রমিক ও ভ্যাট/ট্যাক্স এর তথ্যাদি দাখিলপূর্বক বিদেশী শিল্পীর অংশগ্রহণের বিষয়ে আলাদাভাবে তথ্য মন্ত্রণালয়ের ঘটনোত্তর অনুমোদন গ্রহণ করতে হবে;
- আলোচ্য চলচ্চিত্র বিদেশে শুটিংয়ের অনুমতি প্রাপ্তির তারিখ হতে ০৬ (ছয়) মাসের মধ্যে চলচ্চিত্রের শুটিং সমাপ্ত করতে হবে। অন্যথায় কর্তৃপক্ষের অনুমতি গ্রহণ করতে হবে;
- ভ্রমণ শেষে দেশে ফেরত কলাকুশলীগণের তালিকা/প্রতিবেদন প্রয়োজনা প্রতিষ্ঠান কর্তৃক তথ্য মন্ত্রণালয়ে এবং বিএফডিসিতে ১৫ (পনের) দিনের মধ্যে জমা দিতে হবে। তালিকা/প্রতিবেদন প্রদান না করলে ঐ সকল প্রয়োজনা প্রতিষ্ঠানকে পরবর্তীতে অন্য কোনো চলচ্চিত্রের বিদেশে শুটিং এর আবেদন বিবেচনা করা হবে না; এবং
- আলোচ্য বিদেশ ভ্রমণ/শুটিংয়ের জন্য বাংলাদেশ সরকারের কোনো আর্থিক সংশ্লেষ থাকবে না।

০২। বিদেশে শুটিং এ অংশগ্রহণকারী শিল্পী, কলাকুশলী ও যন্ত্রপাতির তালিকা:

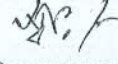
ক্র:	শিল্পী ও কলাকুশলীর তালিকা	পাসপোর্ট নম্বর	ক্র:	যন্ত্রপাতির তালিকা	
০১.	জনাব আব্দুল আজিজ, প্রযোজক	BK 0061345	০১.	রেড ডাগন ক্যামেরা নং ১০০৪৪	০১টি
০২.	জনাব শামীম আহমেদ রনী, পরিচালক	BF 0249885	০২.	ব্যাটারী + চার্জার	০৫টি
০৩.	জনাব মাহবুবুল আরিফিন শূভ, নায়ক	AD 0992458	০৩.	মনিটর	০১টি
০৪.	জনাবা নূসরাত ফারিমা, নায়িকা	BK 0195643	০৪.	ল্যাপটপ	০১টি
০৫.	শাহ পরান মোহাম্মদ জিয়াউল হক ভূইয়া, নায়ক	BK 0044632	০৫.	হার্ড ডিস্ক	০২টি
০৬.	জনাবা তানিয়া ফারিন মিশু, নায়িকা	BK 0505892	০৬.	'র' কার্ড	০৩টি
০৭.	জনাবা ফেরদৌসী বেগম, নায়িকা ফারিয়ার মা	BA 0716780	০৭.	ম্যাডবক্স	০১টি
০৮.	জনাবা নীলা ইসলাম, নায়িকা ফারিন এর মা	BL 0667148	০৮.	টুলবক্স	০১ টি
০৯.	জনাব জাকির হোসাইন সীমান্ত, সহকারী পরিচালক	AD 9368281	০৯.	ফুজি নন-জুম লেন্স নং ৭০৩০১৮৩	০১ টি
১০.	জনাব আকাশ হালদার, ম্যাকাপ ম্যান	BK 0606426	১০.	সনি লেন্স	০১ টি
১১.	জনাব নাগর মিয়া, ডেসম্যান	BM 0578685	১১.	আলট্রাইম লেন্স নং ২০,৩২, ৮৫, ১৩৫	০৪ টি
১২.	জনাব মোহাম্মদ উজ্জ্বল শেখ, সহকারী ব্যবস্থাপক	BJ 0509884	১২.	মাস্টার প্রাইম লেন্স নং ১২ ও ১৬	০২ টি
১৩.	জনাব মোহাম্মদ আবুবকর, হিসাব রক্ষক	AE 5709623	-	-	-
১৪.	জনাবা কুলসুম শেখ বনাম, হেয়ার ড্রেসার	BL 0827623	-	-	-
১৫.	জনাব আরশাদ হোসাইন রাজু, ক্যামেরাম্যান	AC 4407757	-	-	-
১৬.	জনাব মোঃ ফরহাদ, সহকারী ব্যবস্থাপক	BB 0971409	-	-	-
১৭.	জনাব মোঃ সফি উল্লাহ, সহকারী ব্যবস্থাপক	BE 0109094	-	-	-
১৮.	জনাব গোলাম কিবরিয়া, সহকারী ব্যবস্থাপক	AB 4504994	-	-	-

চলমান পাতা/০২

১৬

পূর্বপৃষ্ঠার পর-

ক্র:	শিল্পী ও কলাকুশলীর তালিকা	পাসপোর্ট নম্বর	ক্র:	যন্ত্রপাতির তালিকা	
১৯.	জনাব আবুল কালাম আজাদ, নৃত্য পরিচালক	BC 0658627	-	-	-
২০.	জনাব জাহাঙ্গীর আলম, প্রধান সহকারী চিত্রগ্রাহক	BB 0715658	-	-	-
২১.	জনাব লিটন চাকমা, চিত্র গ্রহণ সহকারী	OC 4163051	-	-	-
২২.	জনাব মোঃ ফারুক সিকদার, চিত্র গ্রহণ সহকারী	OC 1128936	-	-	-



(শাহীন আরা বেগম, পিএএ)

উপসচিব(চলচ্চিত্র)

ফোন- ৯৫৪০৪৬৩

E-mail : sas.film@moi.gov.bd

জনাব আব্দুল আজিজ

প্রযোজক, ডুব মাল্টিমিডিয়া

৭০১, এস কে টাওয়ার, মগবাজার, ঢাকা

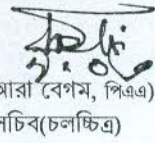
‘ধ্যাত্তেরিকি’ চলচ্চিত্রের অনুমতিপ্রাপ্ত শিল্পী, কলা-কুশলীগণের নাম ও পাসপোর্টের সত্যায়িত কপি পাসপোর্ট এন্ড ইমিগ্রেশন অধিদপ্তর, ঢাকা ও পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের বহিঃপ্রচার অনুবিভাগে জমা দেয়ার জন্য অনুরোধ করা হলো।

নং- ১৫.০০.০০০০.০২৭.৩৫.০০১.১৭. ১৫০/১ (স)

তারিখঃ ২৫ ফাল্গুন ১৪২৩  
০৯ মার্চ ২০১৭

অনুলিপি সদয় জ্ঞাতার্থে ও কার্যার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ১। সচিব, স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২। সচিব, পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, সেগুন বাগিচা, ঢাকা (দৃ: আ: মহাপরিচালক, বহিঃপ্রচার অনুবিভাগ)।
- ৩। সচিব, প্রবাসী কল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়, রেড ক্রিসেন্ট বোরাক টাওয়ার, ইস্কাটন রোড, ঢাকা।
- ৪। চেয়ারম্যান, জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, সেগুন বাগিচা, ঢাকা।
- ৫। অতিরিক্ত সচিব (উন্নয়ন) ও সভাপতি, বিদেশে চলচ্চিত্র সূটিংয়ের অনুমতি প্রদান কমিটি, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৬। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ৭। অতিরিক্ত পুলিশ মহাপরিদর্শক, স্পেশাল ব্রাঞ্চ, ঢাকা।
- ৮। ভাইস চেয়ারম্যান, রপ্তানী উন্নয়ন ব্যুরো, কারওয়ান বাজার, ঢাকা।
- ৯। প্রধান নিয়ন্ত্রক, আমদানি ও রপ্তানি প্রধান নিয়ন্ত্রকের দপ্তর, ১১১-১১৩ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা।
- ১০। মহাপরিচালক, ইমিগ্রেশন এন্ড পাসপোর্ট অধিদপ্তর, ঢাকা।
- ১১। কমিশনার অব কাস্টমস, হযরত শাহজালাল আন্তর্জাতিক বিমান বন্দর, ঢাকা।
- ১২। প্রবাসী কল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়ের ডেপুটি অফিসার, হযরত শাহজালাল আন্তর্জাতিক বিমান বন্দর, ঢাকা।
- ১৩। ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড, ঢাকা।
- ১৪। মহাব্যবস্থাপক, ফরেন এক্সচেঞ্জ অপারেশন ডিপার্টমেন্ট, প্রধান কার্যালয়, বাংলাদেশ ব্যাংক, ঢাকা।
- ১৫। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৬। প্রশাসক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র প্রযোজক-পরিবেশক সমিতি, স্কাই লার্ক পয়েন্ট (৮ম তলা), ১৭৫, শহীদ সৈয়দ নজরুল ইসলাম সরণী, বিজয়নগর, ঢাকা।
- ১৭। সিস্টেম এনালিস্ট, আইসিটি শাখা, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (পত্রটি মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।

  
(শাহীন আরা বেগম, পিএএ)  
উপসচিব(চলচ্চিত্র)  
ফোন- ৯৫৪০৪৬৩